WALT DISNEY

PENINHA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL

13
Cr$ 110

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 145 - CÓD. 5041

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

WALT DISNEY

PENINHA

EDITORA ABRIL

13
Cr$ 110

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 145 - CÓD. 5041

A Edição Extra de fevereiro agradece e pede passagem!

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

e aproveita pra dar
um show de alegria e
diversão, no Carnaval
mais colorido e divertido
que Patópolis já teve.

EDITORA ABRIL

Caia na folia!

EDIÇÃO EXTRA **CARNAVAL**

Muito riso! Muita alegria!

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

E AGORA, PENINHA?

ESTE É O PRÉDIO DA PATADA, O MAIOR PATUTINO DE PATÓPOLIS, QUE, COMO TODO GRANDE JORNAL, VIBRA AO SOM ININTERRUPTO DAS MÁQUINAS DE ESCREVER E DOS PASSOS FEBRIS DOS REPÓRTERES QUE ENTRAM E SAEM SEM PARAR...

A PATADA

A PATADA

A PATADA

B 820249-PN13/1

...E VIBRA POR OUTRAS RAZÕES, TAMBÉM!

O QUÊ?!

A PATADA

O QUE FOI, TIO PATINHAS?

O QUE ACONTECEU?

ISTO É UM ABSURDO!

VEJAM SÓ QUANTO GASTAMOS POR MÊS SÓ EM *SELOS DO CORREIO!*

UFA!

OH!

ORA, TIO PATINHAS... TODO GRANDE JORNAL TEM DESPESAS DESSE TIPO... ALIÁS, *QUALQUER* EMPRESA TEM!

NÃO AS MINHAS EMPRESAS!

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

TODA EMPRESA PATINHAS É CONSTRUÍDA E ADMINISTRADA COM UMA SÓLIDA BASE QUE TENHO SEGUIDO POR TODA MINHA VIDA... *ECONOMIA!*

É... JÁ DEU PRA NOTAR!

ESTÁ MAIS DO QUE CLARO QUE ESTAMOS GASTANDO DEMAIS COM A CORRESPONDÊNCIA! EM 1910 EU PODERIA MONTAR UMA *FÁBRICA* COM ESSE DINHEIRO!

É MESMO!

HUNF!

VOU TOMAR MEDIDAS ENÉRGICAS A ESSE RESPEITO! DE AGORA EM DIANTE, SÓ MANDAREMOS CARTAS DE COBRANÇAS! E NÃO ACEITAREMOS MAIS TELEGRAMAS A PAGAR!

SIM, SENHOR!

E, SE ISSO NÃO BAIXAR AS DESPESAS, TEREI QUE *DIMINUIR O ORDENADO DOS REPÓRTERES* PRA COMPENSAR...

GLUP!

...PRINCIPALMENTE O DOS *OCIOSOS!*

SAI DA FRENTE!

CADÊ MINHA MÁQUINA?

BONC!

VUP!

VUP!

ÓTIMO! JÁ VI QUE ENTENDERAM A MENSAGEM!

TEC! TEC! TEC! TEC! TEC! TEC! TEC! TEC! TEC!

E ASSIM, A VIBRAÇÃO DA PATADA, O MAIOR PATUTINO DE PATÓPOLIS, AUMENTOU MAIS AINDA...

TEC! TEC! TEC! TEC! TEC!

A PATADA

TEC! TEC! TEC! TEC! TEC! TEC!

E, NO FINAL DO EXPEDIENTE...

ARRE!

NOSSA! ESTOU EM PANDARECOS!

MEUS DEDOS ESTÃO ATÉ COM CÃIMBRA!

A GENTE PRECISA ARRANJAR UM JEITO DE DIMINUIR O GASTO COM A CORRESPONDÊNCIA! AÍ VAMOS FICAR MAIS TRANQÜILOS!

AH, É? QUE TAL A GENTE ENTREGAR AS CARTAS DA PATADA PESSOALMENTE?

NÃO! DEVE TER UM MEIO MAIS SIMPLES E EU VOU DESCOBRIR!

MAIS SIMPLES? SÓ SE A GENTE USAR *POMBOS-CORREIO!*

313

POMBOS-CORREIO?

POMBOS-CORREIO?

NO DIA SEGUINTE...

PUXA! O PENINHA AINDA NÃO CHEGOU! O TIO PATINHAS VAI FICAR UMA FERA QUANDO SOUBER!

DONALD!

SIM, SENHOR! SIM, SENHOR!

QUEM FOI QUE ANDOU USANDO A MÁQUINA DE TELETIPO? ELA TAMBÉM ESTÁ NA LISTA DE *MATERIAL SUPÉRFLUO!*

GRINCH!

A MÁQUINA DE TELETIPO?! E COMO VAMOS RECEBER AS NOTÍCIAS DO EXTERIOR SEM ELA?

SIMPLES! USE A *TELEVISÃO! GRRR!*

O SENHOR NÃO ACHA QUE JÁ ESTÁ EXAGERANDO, TIO?

NÃO, NÃO ACHO! TELETIPO É UM MEIO DE CORRESPONDÊNCIA, NÃO É?

E ESTES INTERCOMUNICADORES, TAMBÉM!

E...

PODE ESQUECER SEUS PROBLEMAS COM A CORRESPONDÊNCIA, TIO PATINHAS! TROUXE COMIGO A SOLUÇÃO!

PENINHA!

?!

ANDEI A CIDADE INTEIRA, MAS ACHEI ALGO QUE IRÁ ELIMINAR O GASTO COM A CORRESPONDÊNCIA! SIMPLES... SEGURO... E *ECONÔMICO!*

CHEGOU ATRASADO POR CAUSA DISSO?

LÁ VEM BRONCA! POBRE PENINHA!

É ISSO QUE EU CHAMO DE EMPREGADO DE VALOR! CHEGA ATRASADO POR AMOR À SUA EMPRESA!

SIM, SENHOR!

ONDE ESTÁ A TAL IDÉIA? MOSTRE LOGO!

AQUI ESTÁ! AGORA VAMOS MANDAR NOSSA CORRESPONDÊNCIA PELO MEIO MAIS SIMPLES E ECONÔMICO POSSÍVEL... *POMBOS-CORREIO!*

!

RU! RU! RU! RU! RU!

AFINAL, POR QUE DESPREZAR OS ANTIGOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO? PENSE BEM, TIO PATINHAS!

ESTOU PENSANDO!

LADRÃO DE IDÉIAS!

ESTOU DISPOSTO A *DOAR* ESSES POMBOS À PATADA, PELO BEM DA EMPRESA, E...

NEGÓCIO FECHADO! ISTO É... *ACEITO!*

RU! RU! RU! RU! RU!

VAMOS TESTAR ESSE SIMPÁTICO MEIO DE COMUNICAÇÃO AGORA MESMO! QUAL É O SEU MELHOR HOMEM, DIGO, *POMBO?*

RU!

RU! RU! RU! RU!

SEGUNDO ESTE FOLHETO DO AVIÁRIO, É O *APOLO* AQUI!

ÓTIMO! VOU COLOCAR UMA ENCOMENDA PRA ELE LEVAR AO NOSSO ESCRITÓRIO DO NORTE!

RU!

ESCUTE, PENINHA... DESDE QUANDO VOCÊ TEM DINHEIRO PRA PODER COMPRAR ESSES POMBOS?

VUP!

BEM, NA VERDADE EU COMPREI NA CONTA DA PATADA! MAS O TIO PATINHAS VAI COMPREENDER!

?

PENINHA! QUE RAIO DE POMBO-CORREIO É ESSE?

DESSE JEITO ATÉ *EU* VOU MAIS RÁPIDO!

FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP!

NÃO SE PREOCUPE, TIO PATINHAS! TENHO POMBOS-CORREIO *ESPECIALIZADOS* EM CARREGAR GRANDES ENCOMENDAS! É SÓ USAR O *AQUILES*, AQUI!

RU! RU! RU! RU!

RU!

ISSO É UM POMBO?

CLARO! E O AQUILES É CAPAZ DE LEVANTAR DEZ QUILOS SÓ COM UMA ASA, E DOBRA UMA BARRA DE AÇO COM O BICO! É O ORGULHO DE TODA SUA RAÇA!

FLAP! FLAP! FLAP! FLAP!

O TIPO HALTEROFILISTA, HEIN? VENHA, AQUILES!

AGORA, SIM! POR AQUI, AQUILES!

FLAP! FLAP!

VEJA QUE *FORÇA!* QUE *MAJESTADE!* QUE...

BONC!

...QUE *TROMBADA!*

TENHO A LEVE IMPRESSÃO DE QUE O AQUILES É *MEIO MÍOPE!*

BEM... EH, EH... TODO AQUILES TEM O SEU *PONTO FRACO*, NÉ?

ACHO MELHOR DESISTIR DE LEVAR ESSA ENCOMENDA, TIO PATINHAS! PELO MENOS ATÉ O AQUILES FAZER UM EXAME NO OCULISTA!

NÃO! MANDAREI A ENCOMENDA *EM PARTES!* QUAL O PRÓXIMO POMBO?

USAREMOS O *HERMES!* É O NOSSO POMBO MAIS VELOZ!

É... MAS, POR VIA DAS DÚVIDAS, COLOQUE-O PRÓXIMO DA JANELA!

AFASTE-SE UM POUCO, TIO! O HERMES JÁ BATEU EM VELOCIDADE UM AVIÃO SUPERSÔNICO!

DEIXE DE CONVERSA MOLE E SOLTE-O LOGO!

QUAC!

EU AVISEI!

VUUCH!

ATÉ QUE ENFIM VOCÊ DEU UMA DENTRO, PENINHA!

COMO ASSIM?

ZUM!

MAS...

♫ RU! RU! ♫

CRIINCH!

♥ RU! ♥ RU!

♥ RU! ♥ RU!

VUP!

PENINHA! O SEU AVIÃO SUPERSÔNICO FOI *SABOTADO!*

CALMA, TIO! DÊ MAIS UMA CHANCE AOS POMBOS! DEIXE VER O QUE AINDA TEMOS!

SORTE SUA QUE NÃO ERA NADA MUITO IMPORTANTE! SENÃO...

AQUI ESTÁ! ESSE É O *BACO!* POSSUI CARACTERÍSTICAS *MUITO ESPECIAIS!*

"INCOMPETENTE, IDIOTA E PREGUIÇOSO!" (GLUP!)

SE NÃO FOSSE DE GRAÇA... BEM, MAIS UMA CHANCE... *UMA SÓ!* OUVIU?

ZZZ

E DESTA VEZ, ESPERO QUE DÊ CERTO PARA O SEU PRÓPRIO BEM!

ESTÁ BEM! FAREI UM TESTE COM ESTA FOLHA AQUI! VAMOS LÁ, BACO!

RU!

SE ISSO AÍ É UM POMBO-CORREIO, EU SOU O PATODICK FLORIANO!

CALMA! É QUE ELE AINDA NÃO *ESQUENTOU!*

ZZZ... RONC!

ELE PODE SER QUE NÃO... MAS SEI DE ALGUÉM QUE ESTÁ *FERVENDO!*

(GLUP!) TALVEZ ISTO AJUDE!

TCHÁÁ!

GLUB!

VIU? ERA APENAS UM PROBLEMA TÉCNICO! VEJA COMO ELE VAI!

É? E *PRA ONDE* ELE VAI?

AGH!

FLAP! FLAP!

PRA ONDE? HÃ... SABE QUE EU NÃO SEI?

?

FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP!

VOLTE AO TRABALHO AGORA MESMO! SÓ NÃO O DESPEÇO PORQUE HOJE ESTOU DE *BOM HUMOR*, OUVIU?

ZUM!

RU! RU! RU! RU! RU!

COMO VAI O PATO DOS POMBOS? *VOANDO* BASTANTE?

ENGRAÇADINHO!

GRUNFF! E PENSAR QUE EU IA DAR UM AUMENTO DE *DEZ CENTAVOS* AO PENINHA, PELA IDÉIA...

ONDE ESTÁ AQUELE DOCUMENTO QUE EU ASSINEI?

QUE COISA! SERÁ QUE DEI PRA ALGUÉM? SE EU NÃO MANDAR ISSO LOGO, PERCO MILHÕES EM NOVOS CONTRATOS! ESSE PENINHA SÓ ME ATRAPALHA!

EU DEIXEI O PAPEL BEM AQUI, PERTO DE ONDE O PENINHA...

GLUP!

RU! RU!

BEM, DE VOLTA AO TRABALHO! PRA SEÇÃO DE CLASSIFICADOS... "VENDE-SE UMA GAIOLA COM POMBOS-CORREIO POUCO USADA! TRATAR COM..."

PENINHA!

O PAPEL QUE VOCÊ COLOCOU NO ÚLTIMO POMBO... ERA AZULADO? TINHA ALGUMA COISA ESCRITA? *RESPONDA, PATO!*

SEI LÁ... A-ACHO QUE SIM!

POIS VÁ ATRÁS DAQUELE BICHO E RECUPERE O PAPEL! ELE VALE *MILHÕES! ANDE! VOE!*

HÃ... TIO PATINHAS...

NOSSA!

ZUM!

ESQUECI DE AVISAR O SENHOR! EU JÁ MANDEI AQUELE DOCUMENTO... *PELO CORREIO!* ACHEI QUE ERA URGENTE E VALIA A DESPESA!

SÉRIO? *MEU SOBRINHO ADORADO!*

¡AHUU! DORAVANTE, USAREMOS O CORREIO NOVAMENTE! CHEGA DE CORTE DE DESPESAS! IIPI!

EI, PENINHA! OUVIU ISSO?

SE ELE OUVIU? ACHAMOS QUE NÃO, POIS, TARDE DA NOITE...

AQUI, BACO! APAREÇA, VAMOS!

RU, RU!

RU, RU!

ZZZ

BACOOO!

fim

Sugus, o pedaço mais gostoso da fruta.

Oferece a próxima aventura .....→

WALT DISNEY

ESSA VOVÓ DONALDA VALE MILHÕE$

OLÁ, PATINHAS! O QUE ME CONTA DE NOVO?
A NOVIDADE É QUE VIM CONVIDAR A SENHORA PRA REUNIÃO SOCIAL DOS MILIONÁRIOS!
S80028-PN13/2

BOBAGEM, VOVÓ! A SENHORA VAI SER A RAINHA DO BAILE!

OH, PATINHAS! VOCÊ É MUITO GALANTEADOR!

VENHO PEGAR A SENHORA NO DIA QUATORZE, À TARDE! ESTEJA PRONTA!

PROMETO!

QUE TAL, BARBICHA? VOU À FESTA DOS MILIONÁRIOS!

BÉÉ!

AQUI, GALINHAS! VOU À RECEPÇÃO DOS RICAÇOS!

TOMEM, PORQUINHOS! VOU À REUNIÃO DOS MILIONÁRIOS!

POR FIM...

BEM, ESPERO QUE O PATINHAS SE ORGULHE DE MIM!

PRONTO, BICHANO! QUE TAL, PRA UMA SIMPLES GAROTA DA ROÇA COMO EU?

ESSAS REUNIÕES DE MILIONÁRIOS SÃO DISPENDIOSAS, MAS TENHO DE IR POR RAZÕES DE NEGÓCIOS!

A GENTE ENCONTRA OUTROS MILIONÁRIOS, DESCOBRE QUANTO ELES ANDAM FATURANDO E FECHA ALGUNS NEGÓCIOS INTERNACIONAIS!

EU DEVIA TER TRAZIDO FLORES PRA VOVÓ, MAS ELAS ANDAM TÃO CARAS!

AH! EIS UMA BELA FLOR NESTE CANTEIRO!

DECERTO A VOVÓ NEM VAI PERCEBER QUE É DAQUI! EH, EH!

ESTOU PRONTINHA, PATINHAS!

TROUXE UMA FLOR PRA SENHORA, VOVÓ!

PATINHAS, QUE BELEZA! ESPERE, VOU COLOCAR A FLOR!

A SENHORA SABE COMO AS FLORES ANDAM CARAS HOJE EM DIA!

ORA, VEJA SÓ! ALGUM MALANDRO ARRANCOU UMA DAS MINHAS FLORES!

ESTOU MEIO NERVOSA, INDO A UMA FESTA DE MILIONÁRIOS, PATINHAS!

NÃO LIGUE PRA ISSO...

...OS MILIONÁRIOS SÃO PESSOAS COMO A SENHORA, VOVÓ!

?

EU ESTACIONO SUA LIMUSINE, CAVALHEIRO!

Clube dos Milionários

NOSSA! QUE LUXO!

EU ESTACIONO SEU...HÃ...CARRO, SENHOR!

NÃO, NADA DISSO!

A GENTE TEM DE DAR GORJETA PRA ESSES CARAS! ELES DEVEM PENSAR QUE TENHO FÁBRICA DE DINHEIRO!

O EXCELENTÍSSIMO CASAL SCALPI! O EXCELENTÍSSIMO CASAL KRESPO! O EXCELENTÍSSIMO SR. PATINHAS E... E...

...VOVÓ DONALDA?

E ENTÃO, VOVÓ? O QUE ESTÁ ACHANDO DA REUNIÃO DOS MILIONÁRIOS?

OH, PATINHAS, AS SENHORAS SÃO TÃO ELEGANTES! EU NÃO DEVIA TER SAÍDO DA FAZENDA!

ORA, VOVÓ, A SENHORA ESTÁ ÓTIMA! NÃO ESQUEÇA, A SENHORA ESTÁ COM O PATO MAIS RICO DO MUNDO!

AH, É VERDADE!

OS MILIONÁRIOS CONVERSAM COMO QUALQUER PESSOA!

OLÁ, MILIONÁRIO!

TUDO BEM AÍ, RICAÇOS?

COMO VAI VOCÊ, MILIONÁRIO?

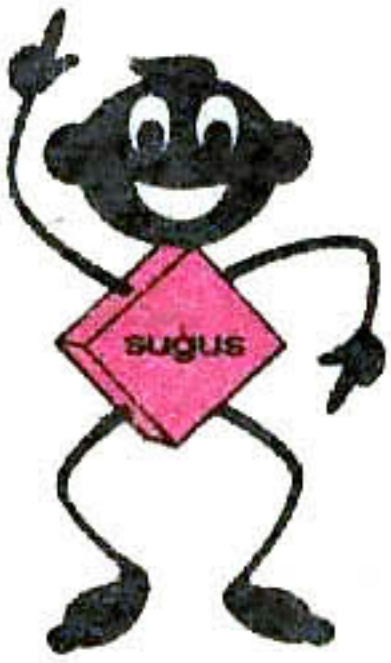
FATURANDO BEM, MAGNATA?

PATINHAS, SEU VELHO COLECIONADOR DE DINHEIRO! COMO VAI?

ORA, VEJAM SÓ! É O BARÃO BONANÇA!

COMO VAI SUA FORTUNA?

SEGURA NO COFRE, BARÃO! ESTA É A VOVÓ DONALDA!



sugus®

o pedaço mais gostoso da fruta.

TEMOS UM NOVO CAVALO DE CORRIDA NO HIPÓDROMO DO CLUBE DOS MILIONÁRIOS!

UM CAMPEÃO, ESPERO!

JÁ NÃO NOS VIMOS EM PARIS?

NÃO! ANDO SEMPRE OCUPADA NA FAZENDA!

O NOME DELE É *SERRA PELADA!*

CAVALO PERDEDOR SAI CARO, VOCÊ SABE!

COMO ASSIM, VOCÊ MEXE COM TERRA?

O QUÊ?! NA TERRA SUJA?

IMAGINE!

E VOCÊ MEXE COM VACAS E PORCOS?

COM SUAS MÃOS? UGH!

NOSSA! CADÊ O PATINHAS? QUERO IR EMBORA DAQUI!

QUEM TROUXE ESSA FAZENDEIRA À NOSSA FESTA?

AQUELE VELHOTE, O PATINHAS!

VOU LÁ PRA FORA!

CÉUS, ESTOU FRITA! NÃO POSSO SAIR DAQUI SEM O PATINHAS!

HIPÓDROMO DO CLUBE DOS MILIONÁRIOS

QUE É ISTO? ESTOU RECEBENDO VIBRAÇÕES DE ALGUM ANIMAL EM PERIGO!

É DAS COCHEIRAS DO HIPÓDROMO! APOSTO QUE SÃO VIBRAÇÕES DE CAVALOS!

HIPÓDROMO CLUBE DOS MI

CÉUS! NUNCA NEGO SOCORRO A UM ANIMAL NECESSITADO!

CRUZES! UM METRALHA!

RÁPIDO, PONHAM A VENDA NESSE PANGARÉ!

ESTÃO ROUBANDO O *SERRA PELADA!*

VAMOS, PASSE AS RÉDEAS!

ELES VÃO PAGAR UM BOM RESGATE PELO *SERRA PELADA!*

PRECISO IMPEDIR ISSO!

AGORA VAMOS LEVAR O BICHO, NUMA BOA, ATÉ O CAMINHÃO ESPECIAL!

MMF! MMF!

OH, O RAPAZ DA COCHEIRA! DEPOIS SOLTO VOCÊ!

MMF! MMF!

ISSO NÃO PODE FICAR ASSIM!

OURO FINO

VAMOS LÁ, *OURO FINO!* MOSTRE QUE VOCÊ TAMBÉM É BOM DE CORRIDA!

SOCORRO! POLÍCIA! OS METRALHAS ESTÃO AQUI!

EI, VEJA!

A VOVÓ DONALDA ESTÁ MALUCA!

POR AQUI! O CAMINHÃO ESTÁ PRONTO!

VOCÊ ESTÁ GUIANDO ERRADO! É PRA LÁ!

NÃO CONSIGO! ESTOU ME SEGURANDO!

PRA CÁ! PRA CÁ!

ESCUTE, *SERRA PELADA!* VOCÊ ESTÁ NA FRENTE! *CORRA!*

EI, AGORA ESTE PANGARÉ DISPARAU!

TIRE A VENDA DELE! ESTÁ INDO NA DIREÇÃO DA CASA!

NÃO DÁ! ELE NÃO PÁRA!

IIC!

CRÁS!

É O *SERRA PELADA!*

OOH! UM CAVALO AQUI DENTRO!

O QUE ESTÁ HAVENDO?

E A VOVÓ VEM ATRÁS, COM O *OURO FINO!*

AGARREM OS METRALHAS!

APANHEM ESSES LADRÕES DE CAVALOS!

QUE HORROR!

É AQUELA FAZENDEIRA!

ESTÃO INDO PRA PISCINA!

OA, *OURO FINO!*

ESSA NÃO!

CHUÁ!

PRENDAM OS LADRÕES QUE EU PEGO O CAVALO!

VOCÊ GANHOU UMA GRANDE CORRIDA, *SERRA PELADA!*

AGORA VAMOS SOLTAR O RAPAZ DA COCHEIRA!

QUE HOUVE, SENHORAS? NUNCA TINHAM VISTO UMA VOVÓ FAZENDEIRA ENSOPADA?

OH!

CREDO!

TEM UM OUTRO METRALHA LÁ NO HIPÓDROMO!

SUA FALADEIRA!

176-167

176-

VOVÓ! A SENHORA SALVOU O *SERRA PELADA!*

UM BRINDE À VOVÓ DONALDA! ELA É UMA EM UM MILHÃO!

RICAS PALAVRAS, BARÃO BONANÇA! ERA JUSTAMENTE O QUE EU IA DIZER!

QUERIDA, POR QUE NÃO USA MEU ABRIGO DE PELES?

OH, OBRIGADA!

FOI ÓTIMO VOCÊ TER ME CONVIDADO PRA FESTA DOS MILIONÁRIOS, PATINHAS!

TAMBÉM ACHO, VOVÓ! A SENHORA VALE MILHÕES! IH, IH!

fim

sugus®

o pedaço mais gostoso da fruta.

WALT DISNEY

PROF. PARDAL

IDÉIAS AO VENTO

ALGO PARECE ESTAR ERRADO NO LABORATÓRIO DO PROF. PARDAL... E, PELO JEITO, É O **PRÓPRIO** PARDAL...

CUCO! CUCO! CUCO!

HEIN? QUE SIGNIFICA ISSO, PARDAL?

PROF. PARDAL- GÊNIO E INVENTOR

WR/US145-RPD854/5-PN13/3

ORA, SIGNIFICA QUE SÃO **3 HORAS!** ENTÃO NÃO OUVIU?

XII!

TENHO CADA VIZINHO TONTO, PUXA VIDA!

?

HEIN? DOUTOR JABURU! QUE TEM?

TOC! TOC!

PRESSA!

AHH! SEU VIZINHO TINHA RAZÃO... VOCÊ ESTÁ A PONTO DE PIFAR!

HÃ... UUH... AGH!

ORDENO-LHE QUE PASSE MAIS TEMPO AO **AR LIVRE** ANTES DE DAR AS HORAS!

HEIN? ANTES DE FAZER O QUÊ?

CUCO! CUCO!

E ELE ACHA QUE **EU** ESTOU MAL!

É ISSO MESMO! VIVA MAIS **AO AR LIVRE,** SENÃO...

BEM... O SENHOR MANDA! É O MÉDICO!

MAS...

A BRASA MODAS

TRÃ-LÃ-LÃ... BOLAS! QUE MAÇADA! MEU FÉRTIL CÉREBRO NÃO SUPORTA **INATIVIDADE!**

HUMM!

TENHO UMA EXCELENTE IDÉIA PARA POUPAR TODO ESSE TRABALHO, SENHOR!

POSSO INVENTAR UMA MÁQUINA CAPAZ DE ASSENTAR TIJOLOS **CEM VEZES** MAIS RÁPIDO DO QUE O SENHOR!

AH, É?

TENTANDO ACABAR COM O MEU GANHA-PÃO, HEIN?

IAU! ELE É CAPAZ DE LIDAR COM TIJOLOS BEM RÁPIDO QUANDO **QUER!**

VUP!

VUP!

VUP!

FOOM!

OLHE POR ONDE ANDA, SEU CABEÇA-DE-VENTO!

UPA! DESCULPE MINHA DISTRAÇÃO!

PLAFT!

(GLUP!) E-ELE ***NÃO SE MOVE!***

CORREIO

MEU DEUS, QUE FIZ? QUE FIZ?

PSST! ESTOU TENTANDO CRIAR UM MELHOR SISTEMA DE FREIOS PARA CAMINHÕES!

V-VOCÊ ***NÃO ESTÁ FERIDO?!***

CORREIO

CLARO QUE NÃO! ESTOU USANDO UMA ROUPA À ***PROVA DE CHOQUE*** POR BAIXO! BOA INVENÇÃO, NÃO ACHA?

ORA, SEU... SEU... ***GRR!***

CERTA GENTE NUNCA ESTÁ SATISFEITA!

ESTOU COMEÇANDO A FICAR FARTO DESTA ***VIDA AO AR LIVRE!*** AI, AI!

MAS COMO PODEREI OBEDECER ÀS ORDENS DO MÉDICO SEM CRIAR PROBLEMAS DE SAÚDE?

HUMM! PENSAMENTOS EM CADEIA

MAS CLARO! DEDUÇÃO ELEMENTAR!

TAC!

ESTIVE FAZENDO AS COISAS DE FORMA ERRADA! VOU PARA ***DENTRO DE CASA!***

PROF. PARDAL

MAS TRAZENDO O ***AR LIVRE*** PARA ***AQUI DENTRO,*** O PROBLEMA ESTÁ RESOLVIDO!

ALUGA-SE

ALUGA-SE

LAR DOCE LAR

fim

Em março, Tio Patinhas descobre uma nova ameaça. Pior que os Irmãos Metralha! Mais terrível que a Maga Patalójika! O que será?

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

VIVA O VERÃO

Editora Abril Infanto-Juvenis

MAMÃE, NÃO DEIXE A DESIDRATAÇÃO PASSAR O VERÃO COMIGO!

VOCÊ SABE O QUE É A DESIDRATAÇÃO? É A PERDA DE ÁGUA DO ORGANISMO, POR MEIO DE VÔMITOS, DIARRÉIAS E EXCESSO DE SUOR!

PARA QUE ISSO NÃO ACONTEÇA COMIGO, VOCÊ PRECISA TOMAR ALGUMAS PROVIDÊNCIAS!

FERVA A ÁGUA, DEIXE ESFRIAR E COLOQUE A ÁGUA NA MAMADEIRA, PRA EU BEBER À VONTADE!

ATENÇÃO! A MAMADEIRA, OS BICOS E AS CHUPETAS DEVEM SER FERVIDOS TAMBÉM!

LAVE CUIDADOSAMENTE AS FRUTAS, AS VERDURAS E TODOS OS ALIMENTOS QUE ELI FOR COMER!

NÃO ME DEIXE MUITO TEMPO EXPOSTO AO SOL!

NO CALOR, NADA DE ROUPAS MUITO PESADAS, QUE ME FAÇAM SUAR!

VISTA-ME COM ROUPAS LEVES E ME PONHA PRA DORMIR NUM LUGAR BEM AREJADO, MAS SEM CORRENTES DE AR!

Z

FIQUE DE OLHO EM MIM! SE EU COMEÇAR A VOMITAR, A SUAR OU A TER DIARRÉIAS, LEVE-ME AO MÉDICO IMEDIATAMENTE!

NÃO ME DÊ MEDICAMENTOS SEM ORDEM DO MÉDICO! ISSO PODE SER PERIGOSO!

NÃO DEIXE A DESIDRATAÇÃO PASSAR O VERÃO COMIGO, NEM COM AS OUTRAS CRIANÇAS! A GENTE NÃO SABE SE CUIDAR SOZINHO! CUIDE DA GENTE!

FIM

Apoio

Lápis colorido Labra.

labra

Sinal de quem sabe de tudo.

WALT DISNEY

PENINHA e Biquinho em FOI POR MEDO DE ESCURIDÃO...

BUUÁÁÁÁÁÁ!

Ⓑ 820265-PN13/4

FÁCIL! FECHE OS OLHOS!

MAS AÍ VAI FICAR TUDO ESCURO E EU *TENHO MEDO DO ESCURO!*

MAS MEDO DO QUÊ, BIQUINHO? O QUE TEM NO ESCURO QUE APAVORA VOCÊ?

FANTASMA, BICHO-PAPÃO, MULA-SEM-CABEÇA...

ORA, ESSAS COISAS NÃO EXISTEM!

COMO É QUE VOCÊ SABE? NO ESCURO NÃO DÁ PRA GENTE VER NADA!

VAMOS, BIQUINHO! O QUE TEM NO ESCURO TEM NO CLARO! QUER VER?

TUDO ESCURO!

CLIC!

AGORA, TUDO CLARO! CADÊ O BICHO-PAPÃO, O FANTASMA...

HUM...

SE ESCONDERAM NO ARMÁRIO!

É HOJE!

VIU SÓ? NÃO TEM NADA AQUI!

DEBAIXO DA CAMA?

é uma graça. Depois que um bebê que é... Depois você vai conhecer... Depois a pouquinho...

NADA!

É... ELES SÃO MUITO ESPERTOS! SABEM SE ESCONDER!

NÃO TEM NADA DE DIFERENTE NO ESCURO! EU VOU PROVAR PRA VOCÊ! VOU APAGAR E ACENDER AS LUZES BEM DEPRESSA E VOCÊ VAI VER QUE NADA NO QUARTO MUDA, TÁ?

CLIC!

VIU?

CLIC!

CLIC!

VIU?

CLIC!

CLIC!

O QUE FOI, TIO?

CLIC! CLIC! CLIC! CLIC!

QUEIMOU A LUZ!

FORAM *ELES!*

CLIC! CLIC!

DEIXE DE BOBAGENS, BIQUINHO! NÃO EXISTEM FANTASMAS! EU VOU BUSCAR A ESCADA, UMA LÂMPADA E...

EU NÃO QUERO FICAR AQUI SOZINHO!

ESTÁ BEM! VENHA COMIGO!

UMA HORA DA MANHÃ E AINDA NÃO PREGUEI OS OLHOS!

!

BLAM!

BIQUINHO, VOCÊ FECHOU A PORTA?

CLARO! SENÃO ENTRA MAIS FANTASMA DO QUE JÁ TEM!

E NÓS, COMO É QUE VAMOS ENTRAR?

PELA JANELA, ORA!

É... SÓ QUE TEM DE SER AS DE CIMA, QUE NÃO TÊM GRADE DE PROTEÇÃO!

VOU PEGAR A ESCADA PRA VOCÊ, TITIO!

CRÁS!

CLANG!

BLAM!

EI, TIO, SEU CARRO TEM SEGURO, NÉ?

TEM!

VAMOS LOGO COM ISSO!

HUM... ACHO QUE DÁ PRA ABRIR! SÓ PRECISO DE UM PEDAÇO DE ARAME...

ARAME?

Ele vai ensinar você a dar um banho de água fria na desidratação.

TEM UM PEDAÇO AQUI!

BIQUINHO, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

UFFF!

CONSEGUI!

AAH!

AAH!

AAH!

AAH!

CRÁS!

AQUI TEM O ARAME, TITIO!

OBRIGADO! *GRUNF!*

!

MUITO BEM! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

O MEU TIO QUER ENTRAR NESSA CASA PELA JANELA!

NÃO!

QUER DIZER... SIM! A CASA É MINHA E NÓS FICAMOS PRESOS PELO LADO DE FORA!

PODE PROVAR O QUE ESTÁ DIZENDO?

SIM OU... NÃO! OS DOCUMENTOS FICARAM LÁ DENTRO!

NÃO TEM NENHUM VIZINHO QUE POSSA CONFIRMAR QUE VOCÊ MORA AÍ?

TEM, SIM, SEU GUARDA!

CÍNTIA! EI, CÍNTIA! ACORDA!

BONC!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO A...

TUMP!

DESCULPE, DONA MÃE DA CÍNTIA! MAS TEM UM GUARDA QUERENDO SABER SE A SENHORA CONHECE A GENTE!

SE EU CONHEÇO VOCÊS?

ESTA É A CHANCE QUE EU ESPERAVA PRA ME VINGAR DESSES PATOS BIRUTAS!

NUNCA VI OS DOIS MAIS GORDOS!

EH, EH!

UÉ! SERÁ QUE ELA PERDEU A MEMÓRIA COM A PEDRADA? VI UM FILME ASSIM!

EH, EH!

BLAM!

MAS, SEU GUARDA, TUDO NÃO PASSA DE UM MAL-ENTENDIDO!

POIS TENTE EXPLICAR ISSO PRO DELEGADO! *SE* CONSEGUIR!

IUPI! VAMOS PRA CADEIA! *VAMOS PRA CADEIA!*

EU SEMPRE QUIS ANDAR NESSES *CARRÕES! LEGAL! LEGAL!*

HORAS DEPOIS...

SEU DELEGADO, NOSSOS FICHÁRIOS CONFIRMAM QUE O SR. PENINHA É O DONO DA CASA! A FOTO TAMBÉM CONFERE!

UFA! ATÉ QUE ENFIM! ESTÃO LIBERADOS E NÃO VOLTEM MAIS AQUI, *POR FAVOR!*

BAM! BAM!

VAMOS EMBORA, BIQUINHO!

DELEGADO

E ASSIM...

AGORA VOLTAMOS À ESTACA ZERO, BIQUINHO! AINDA TEMOS QUE ENTRAR EM CASA!

ORA, ISSO É FÁCIL, TIO! É SÓ PEGAR O ARAME, SUBIR NA ESCADA, ABRIR A JANELA E DEPOIS ABRIR A PORTA!

ESTÁ BEM! LÁ VOU EU DE NOVO! ESPERE AQUI, QUIETINHO, QUE JÁ VENHO ABRIR A PORTA!

TÔ COM UM SOOONINHO!

POUCO DEPOIS...

POBREZINHO, DORMIU!

CRIANÇA TEM CADA UMA! TANTA CONFUSÃO POR CAUSA DE MEDO DO ESCURO! EH, EH!

BICHO-PAPÃO NO ARMÁRIO E FANTASMAS EMBAIXO DA CAMA... AH, AH! VÊ SE PODE!

zzzz

MAS ISSO É FASE! QUANDO ELE CRESCER, PASSA!

MEDO DO ESCURO, É DEMAIS! AH, AH, AH!

zzzzz

fim

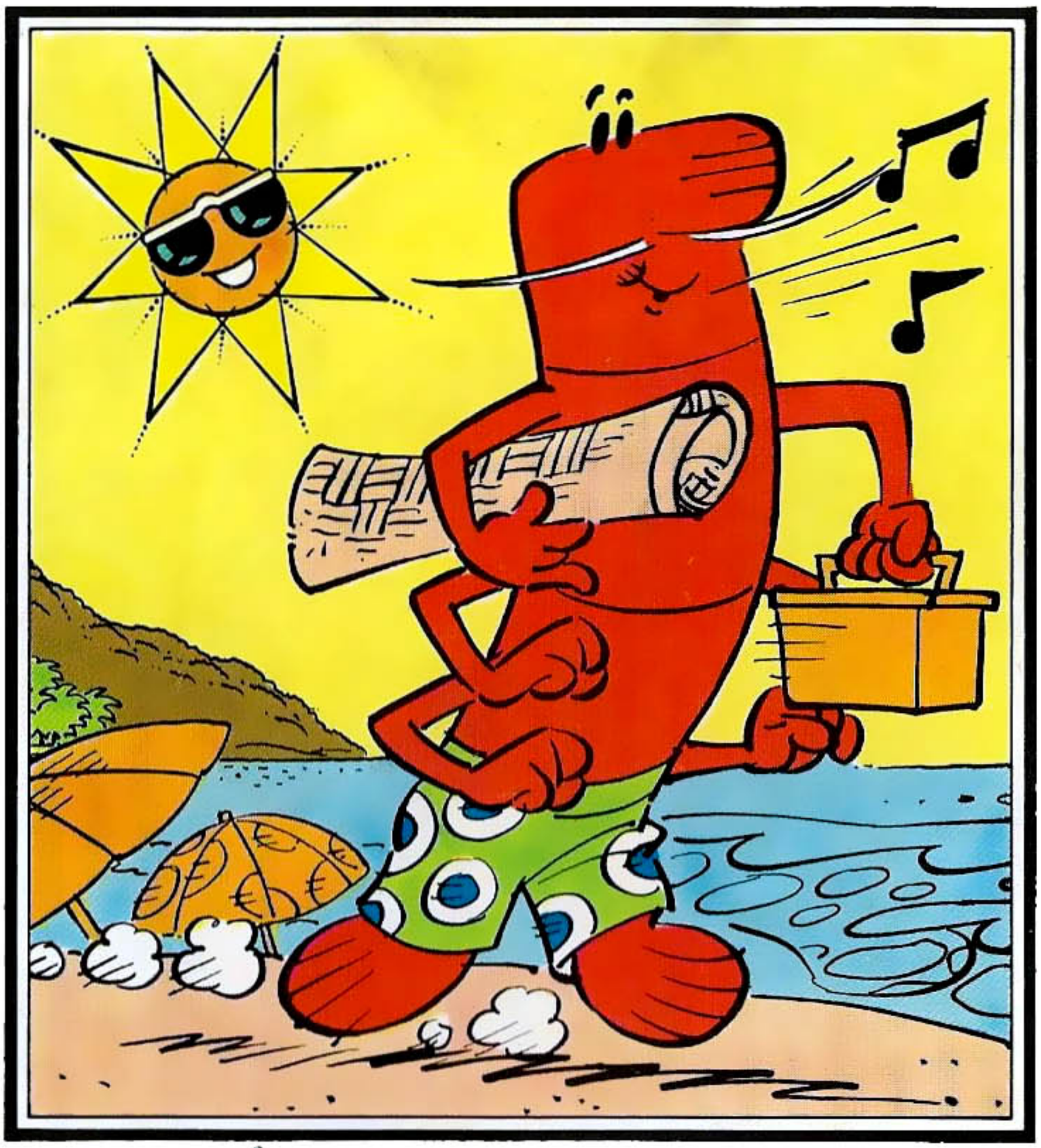
PENINHA N.º 13 — 23/02/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomas Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hegstrom. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade; Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Emani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente de Produto Júnior: Suely Freeman. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1.º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

AGORA FALANDO SÉRIO!

O sol é gostoso... mas pode queimar você!

Durante o verão, nas revistas em quadrinhos da Abril, você vai conhecer um personagem quentíssimo: o Prof. Camarão!
Ele vai dizer tudo o que você **não deve fazer** para ficar com um bronzeado legal, sem ficar vermelho. Nem de vergonha!



Apoio

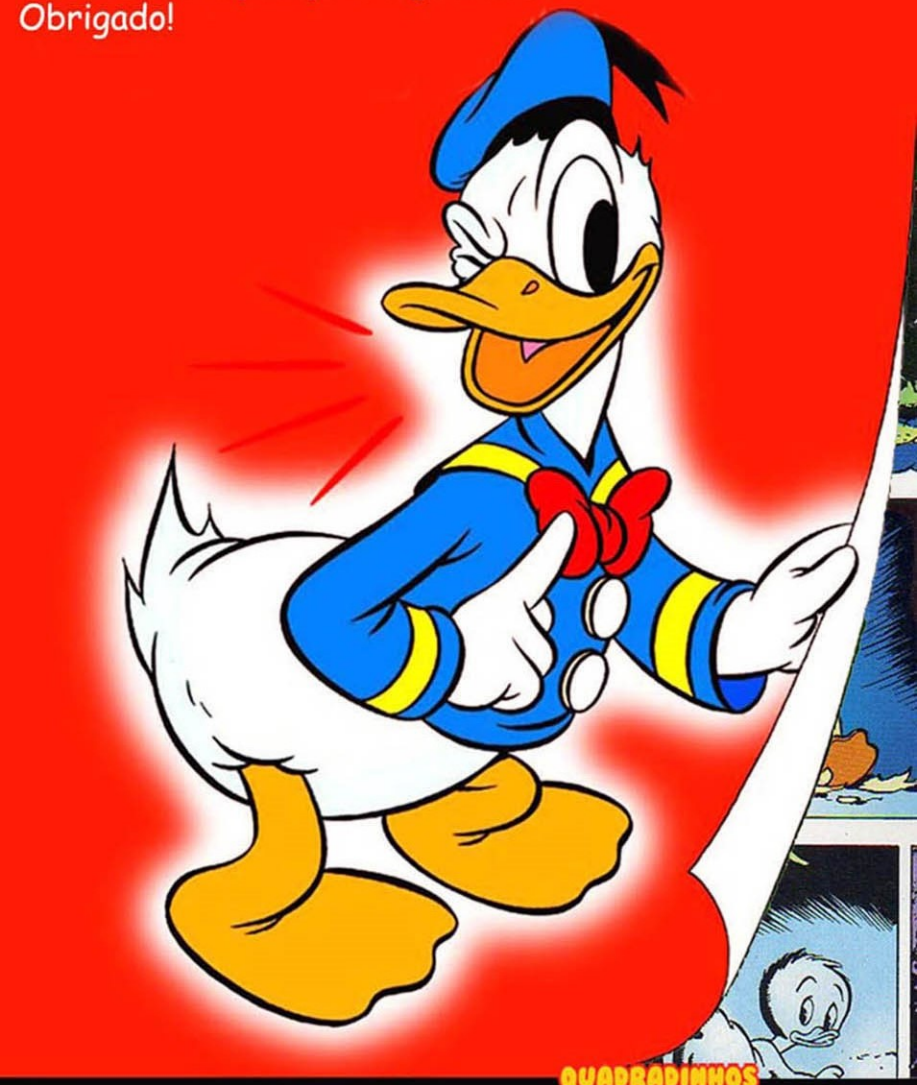
labra

Borracha Labra. Sinal de quem sabe de tudo.

ICEPOP, a melhor coisa que já aconteceu com o picolé.

Depois que apareceu Ice Pop, todos os outros picolés ficaram fora de moda. Ele é a solução mais simples e divertida que você já viu. Você mesmo faz o seu picolé em casa, sem a ajuda de ninguém. Ou então, se quiser, pode comprar o seu Ice Pop já geladinho. É a idéia mais gostosa e refrescante que você já viu.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM